



KINO für ALLE



Das **5. KLAPPE AUF! Kurzfilmfestival** – veranstaltet von der Evangelischen Stiftung Alsterdorf – findet vom **26. bis 28. August 2022** im Metropolis Kino, Dammtorstr. 10 in Hamburg statt. **KLAPPE AUF!** ist das erste und einzige komplett barrierefreie Filmfestival in Deutschland. Schirmherr ist der Hamburger Regisseur **Fatih Akin**.

Der Anspruch des Festivals „**KINO für ALLE**“ zu bieten, wird umfassend umgesetzt. Ein inklusives Team verantwortet die Filmauswahl sowie die Organisation und Präsentation des Festivals. Alle Filme werden mit Untertiteln für Gehörlose und Schwerhörige sowie mit Audiodeskription für Blinde und Sehbehinderte vorgeführt. Die Publikumsgespräche werden von Gebärdensprach- und Schriftdolmetschern begleitet, die die Wortbeiträge simultan auf der Leinwand lesbar machen. Eine Induktionsschleife unterstützt Menschen mit Höreinschränkungen. Die Programmhefte, der Webauftritt und die Social-Media Veröffentlichungen sind in leichter Sprache verfasst. Handouts werden zudem in Brailleschrift für Menschen mit Sehbeeinträchtigung angeboten. Und natürlich sind alle Veranstaltungsorte barrierefrei zugänglich.

In diesem Jahr lautet das Motto des Festivals „**Achterbahn**“ und so aufregend und rasant wie eine Achterbahnfahrt ist auch die Auswahl der Wettbewerbsfilme. Aus 2.500 Filmen aus 111 Ländern wurden insgesamt 34 Beiträge ausgewählt, die das Motto des Festivals auf ganz unterschiedliche Weise umsetzen. Die Filme in den fünf Programmblocken wechseln nahtlos zwischen den verschiedenen Filmgenres, von Spiel- bis Experimentalfilm, und auch ihre Zusammenstellung steckt voller Überraschungen. Alle Festivalfilme werden von den Regisseur:innen persönlich vorgestellt.

Das komplette **KLAPPE AUF!** Filmprogramm finden Sie unter www.klappe-auf.com

KLAPPE AUF! – MISCHT MIT!

Das **KLAPPE AUF! Team** wird mittlerweile aufgrund seiner großen Kompetenz in der Umsetzung von barrierefreien Veranstaltungen in Verbindung mit einer inklusiven Beteiligungsstruktur bundesweit von über 30 Filmfestivals angefragt, darunter DOK Leipzig, das No Limits Festival Berlin und das Dresdener Kurzfilmfestival, die barrierefreie Vorführungen durchführen wollen. Zusätzlich zu dieser Beratungsfunktion hat das Team den

KLAPPOMAT entwickelt, eine spielerisch aufgebaute Installation, durch die Kinobesucher:innen erfahren, wie blinde und sehbehinderte Menschen Filme erleben. Ebenso wie der **KLAPPOMAT** geht das Verleihprogramm **BUTTERFAHRT** auf Tour durch deutsche Kinos. Die ausgesuchten Kurzfilme der **BUTTERFAHRT** werden für barrierefreie Vorstellungen kostenlos zur Verfügung gestellt. Zusätzlich hat das Team 2019 das internationale Netzwerk **BE-IN** initiiert, ein Zusammenschluss aus barrierefreien Filmfestivals aus der Türkei, Spanien, England, Polen, Belgien und Deutschland. Im April 2022 wurde das Team vom Goethe Institut Marseille eingeladen, seine Arbeit und ein Kurzfilmprogramm beim Festival International Music & Cinema Marseille zu präsentieren.

„Unser großes Ziel ist Barrierefreiheit im Kino zu einer Selbstverständlichkeit zu machen ebenso wie die gesellschaftliche Teilhabe aller Menschen nach ihren individuellen Möglichkeiten. Es ist ein langwieriger und oft auch zäher Prozess, aber wir sehen nach fast zehn Jahren erste Früchte unserer Arbeit. Immer mehr Festivals öffnen sich für das Thema und holen sich Rat und Unterstützung von uns. Und um unsere große Leidenschaft – den Kurzfilm – auch unabhängig vom Festival leichter barrierefrei zugänglich zu machen, ist es dank der Initiative eines Teammitgliedes von KLAPPE AUF! und in Zusammenarbeit mit der AG Kurzfilm gelungen, endlich eine App zu entwickeln, die Audiodeskriptionen für Kurzfilmprogramme ohne Verzögerung in der Startsynchrisation auf das eigene Handy überträgt,“ erklärt Festivalleiter **Andreas Grützner**.

Die Specials:

- Ein spezielles Filmprogramm widmet sich dem **Tourette**-Syndrom. Gemeinsam mit Fabiene Wengert, der Vorsitzenden von LifeTiccer e.V. und dem Musiker Jean Marc Lorber wird diskutiert, was es bedeutet mit Tics zu leben. Außerdem im Programm: der Animationsfilm TIC TIC TAK und der Dokumentarfilm LIL'A.
- Im Foyer des Metropolis Kinos wird wieder der **KLAPPOMAT** aufgebaut. Die Installation ermöglicht es den Festivalbesuchern selbst eine Audiodeskription zu erstellen und ein größeres Verständnis zu bekommen, wie blinde oder sehbehinderte Menschen Filme wahrnehmen.

Jury und Preise 2022

Barbara Fickert	betreibt seit 2015 den Blog blindgängerin.com, produziert seit 2016 Hörfilmfassungen von internationalen Arthouse-Filmen und ist filmpolitisch aktiv u.a. in der Initiative „Vielfalt im Film“.
Pheline Roggan	Die Hamburger Schauspielerin (u.a. „Soul Kitchen“ von Fatih Akin, „jerks“) ist Mitgründerin der 2019 gestarteten Initiative changemakers.film, die sich mit der Selbstverpflichtung zum „Grünen Dreh“ für mehr Umweltbewusstsein bei Dreharbeiten einsetzt.
Rosemarie Tobor-Schmidt	Seit 22 Jahren aktives Mitglied im Deutschen Gehörlosentheater, Guide für die Ausstellung „Dialog im Stillen“ und gehörlose Gebärdensprachdozentin für hörende Menschen.
Dario Aguirre	Die preisgekrönten Dokumentarfilme (u.a. „Cesar's Grill“) des deutsch-ecuadorianischen Autors, Filmemachers und

Axel Behrens

Produzenten laufen auf Festivals weltweit sowie im Kino und TV.

Axel Behrens ist Leiter des Kinoverleihs der Kurzfilm Agentur Hamburg und deren Gründungsmitglied. Er hat mehrere Kurzfilmprogramme kuratiert und organisiert, die er zusammen mit über 600 Kurzfilmen an deutsche Kinos verleiht. Seit 1986 war er Teil des NO BUDGET Kurzfilmfestivals (heute Kurzfilm Festival Hamburg) und von 1997 bis 1999 gehörte er dessen Leitungsteam an.

34 Filme stehen im Wettbewerb um die drei Jurypreise (insgesamt mit 3.000 Euro dotiert) sowie den Publikumspreis (1.000 Euro) und den Teampreis (1.000 Euro).

Das bundesweit einzigartige **KLAPPE AUF!** Kurzfilmfestival Hamburg findet mit freundlicher Unterstützung von **Aktion Mensch** und der **Claere Jung Stiftung** statt.

Ausführliches Pressematerial zu den Filmen und Fotos, sowie ein Sichtungslink zu den o.g. Wettbewerbsbeiträgen schicken wir Ihnen auf Wunsch gerne zu.

Download für **Plakatmotiv, Logos** etc. unter <https://klappe-auf.com/presse-2022/>

Weitergehende Informationen zum Festival finden Sie außerdem auf der Webseite: <http://www.klappe-auf.com>.

Sie finden das Festival auch auf

Facebook: [@klappeaufkurzfilmfestival](#)

Instagram: [@klappeaufkurzfilmfestival](#)

Vimeo: vimeo.com/user83487498

Wir freuen uns auf Ihr Interesse und stehen für Rückfragen gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen
Doris Bandhold

PR KLAPPE AUF! Kurzfilmfestival
Große Bergstraße 264-266
Altes Finanzamt /1. Stock
22767 Hamburg
mobil: 0179 / 652 15 76